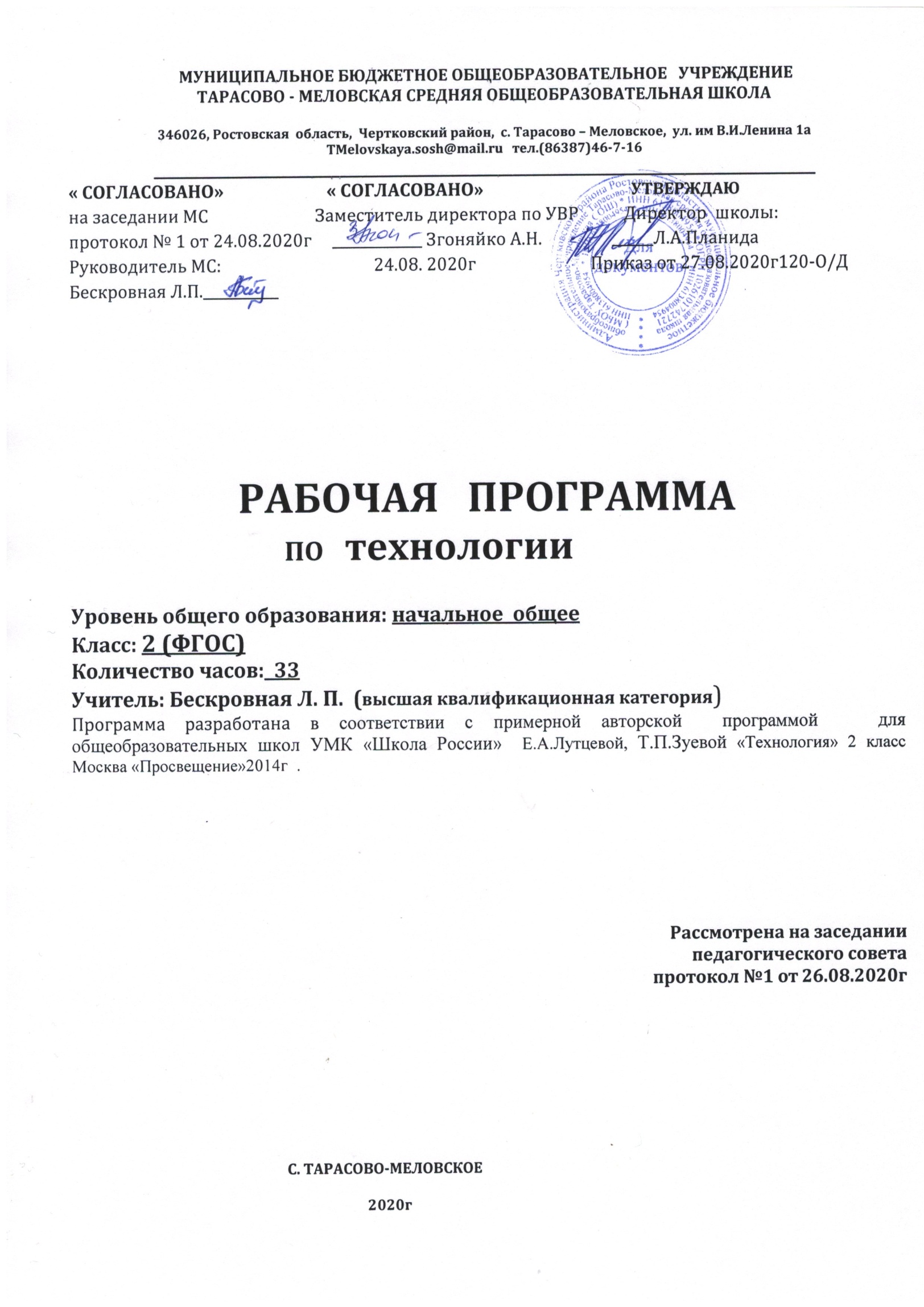
****

**Раздел 1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа составлена в соответствие с:

* требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобразования России от 06.10.2009г. №373 с изменениями от 31.12. 2015 №1576)

Примерной авторской программой для общеобразовательных школ УМК «Школа России» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой «Технология» 2 класс ,Москва «Просвещение» 2014г .

* основной образовательной программой начального общего образования МБОУ Тарасово – Меловской СОШ (Приказ от 27.08.2020г № 120 ).
* календарным учебным графиком МБОУ Тарасово – Меловской СОШ на 2020-2021 учебный год (Приказ от 27.08.2019г № 120 ).
* учебным планом МБОУ Тарасово – Меловской СОШ на 2020-2021 учебный год (Приказ от 27.08.2020г №120);
* приказом Минобрнауки России от 28.12.2018 г № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
* положением о рабочей программе (приказот 29.08.2017 №130)

**На основании:**

Статья 12. Образовательные программы Федерального закона об образовании[Утвержден 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ](портфолиоПерс/ЗакнОбОбразовании/1Закон%20об%20образованииB8.pdf)

Статья 28. Компетенция , права ,обязанности и ответственность образовательного учреждения Федерального закона об образовании[Утвержден 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ](портфолиоПерс/ЗакнОбОбразовании/1Закон%20об%20образованииB8.pdf)

п. 4.4 Устава школы( Постановление Администрации Чертковского района Ростовской области от 14.09.2015 № 724 )

**Учебно – методическое обеспечение учебного процесса**

**Учебники**

Лутцева Е.А. Зуева Т. П. Технология 2 класс - М., Просвещение 2019г

**Рабочие тетради**

Лутцева Е.А. Зуева Т. П. Технология 2 класс- М., Просвещение 2019г

**Методические пособия**

Лутцева Е.А. , Зуева Т. П. «Методическое пособие с поурочными разработками» 2 класс - М., Просвещение 2014.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В федеральном базисном учебном плане на учебный предмет технология во2 классе отводится **\_\_1\_** час в неделю. Календарный учебный график МБОУ Тарасово - Меловской СОШ на 2020-2021 учебный год предусматривает во2 классе **35** учебных недель. В соответствии с **ФГОС** и учебным планом школы на 2020 -2021 уч. год для основного начального образования на учебный предмет технология \_во 2 классе отводится \_**1\_** час в неделю, т.е.\_**35**\_\_ часов в год.

**Данная рабочая программа является гибкой и позволяет в ходе реализации вносить изменения в соответствии со сложившейся ситуацией:**

- дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками ( годовой календарный учебный график ( приказ №120 от 30.08.2020г);

- прохождение курсов повышения квалификации ( на основании приказа РОО);

-отмена учебных занятий по погодным условиям ( на основании приказа РОО);

- по болезни учителя;

- в условиях карантина на дистанционном обучении;

и другими.

Так **3.05; 10,05** являются официальными праздничными нерабочими днями в РФ, то рабочая программа по технологии во2 классе рассчитана на **33** часа , будет выполнена и освоена обучающимися в полном объёме.

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Раздел 2. Планируемые предметные результаты**

**Личностные**

Учащийся будет уметь:

**•**оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;

**•** описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

**•** принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

**•** опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;

**•** понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

Учащийся будет уметь:

**•** самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

**•** анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;

**•** выявлять и формулировать учебную проблему;

**•** выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);

**•** предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;

**•** самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

**•** выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;

**•** осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

*Познавательные УУД*

Учащийся будет уметь:

**•** искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;

**•** приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

**•** перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий),

проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

**•** делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

*Коммуникативные УУД*

Учащийся будет уметь:

**•** формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;

**•** высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;

**•** слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;

**•** сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

**Предметными результатами** изучения предмета «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

***1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.***

обучающийся получит возможность узнать о :

* элементарных общих правилах создания рукотворного мира(прочность, удобство, эстетическая выразительность- симметрия , асимметрия);
* гармония предметов и окружающей среды;
* профессия мастеров родного края;
* характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

обучающийся научится:

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – свое или другое. Высказанное в ходе обсуждения;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские0 в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

***2.Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-***

***практической деятельности.***

обучающийсяполучит возможность узнать о

* обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
* виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;
* происхождение натуральных тканей и их виды;
* способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
* основные характеристики и различия простейшего чертежа и эскиза;
* линии чертежа и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертежных инструментов;
* название, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, циркуль, угольник)

обучающийся научится:

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
* оформлять изделие и соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
* справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

***3. Конструирование и моделирование.***

**обучающийся получит возможность узнать о**

* неподвижный и подвижный способ соединения деталей;
* отличие макета от модели.

**обучающийся научится**

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертеже или эскизу
* определять способ соединения деталей и выполнять подвижное неподвижное соединение известными способами.

**Раздел 3. Содержание учебного предмета**

**Художественная мастерская (10 часов)**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

**Чертёжная мастерская (7 часов)**

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что онаумеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

**Конструкторская мастерская (9 часов)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать

подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли

вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что интересног0в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

**Рукодельная мастерская (7часов)**

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились

**Раздел 4**. **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела** | **Кол-во час** | **Элементы содержания** | **Основные виды учебной деятельности** | **Система оценки** |
| **1.** | **Художественная мастерская** | **10ч** | Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить  симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя. | **Беседуют** о правилах техники безопасности.  **Организовывают** свою деятельность, работают в малых группах.  **Выполняют** простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)  **Понимают** особенности декоративно – прикладных изделий.  **Наблюдают** конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира. **Исследуют** конструкторские, технологические и декоративно- художественные изделия.  **Воплощают** мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.  **Наблюдают** конструкции и образы объектов природы и окружающего мира,  **Организовывают** свою деятельность, работать в малых группах, осуществляют сотрудничество.  **Планируют** последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.  **Работают** в группах, осуществляют сотрудничество, осуществляют самоконтроль качества, оценивают результат деятельности.  **Моделируют** несложные изделия с разными конструктивными особенностями.  **Участвуют** в совместной творческой деятельности при выполнении практической работы и реализация несложных заданий.  **Конструируют** объекты с учетом технологических и художественных условий. | **Проектная работа** |
| **2.** | **Чертежная мастерская** | **7ч** | Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя. | **Планируют** последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.  **Осуществляют** самоконтроль качества  **Конструируют** объекты с учетом технических и художественных условий, определяют особенности конструкции. | **Проектная работа** |
| **3.** | **Конструкторская мастерская** | **9ч** | Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать  подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных  материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли  вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что интересного в работе архитектора? Наши  проекты. | **Конструируют** объекты с учетом технических и художественных условий, определяют особенности конструкции «Планера».  **Осваивают** способы и приемы составления технологической карты**. Осуществляют** самоконтроль, проводят испытания модели.  **Конструируют** объекты с учетом технических и художественных условий, определять особенности конструкции «Вертолет».  **Воплощаю**т мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.  **Осваивают** проектную деятельность: анализируют, планируют, оценивают качество изготовления изделия.  **Работают** по технологической карте.  **Оценивают** качество.  **Осуществляют** поиск информации об архитектуре.  **Анализируют** конструкции зданий, определяют детали, соблюдают последовательность технологических операций при конструировании.  **Моделируют** несложные изделия с разными конструктивными особенностями. | **Проектная работа** |
| **4.** | **Рукодельная мастерская** | **7ч** | Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. | **Осуществляют** поиск информации о видах тканей.  **Анализируют** и сравнивают виды нитей.  **Соблюдают** технологию изготовления изделия.  **Планируют** последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.  **Исследовательская** деятельность: определить особенности технологии обработки ткани.  **Осуществляют** самоконтроль качества выполненной работы, и **корректируют** хода работы и конечный результат.  **Знают** правила техники безопасности,  **Анализируют** качество изделия или модели. | **Проектная работа** |

**Раздел 5. Календарно-тематическое планирование по технологии 2 класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Формы контроля** | | **Дата** | | |
| **план** | | **факт** |
| **Художественная мастерская (10 ч)** | | | | | | | |
| 1 | Правила техники безопасности.Что ты уже знаешь?  Коробочка. | 1 | фронтальный | | 7.09 |  | |
| 2 | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?  Орнаменты из семян. | 1 | комбинированный | | 14.09 |  | |
| 3 | Какова роль цвета в композиции?  Букет в вазе. | 1 | комбинированный | | 21.09 |  | |
| 4 | Какие бывают цветочные композиции?  Букет в вазе. | 1 | комбинированный | | 28.09 |  | |
| 5 | Как увидеть белое изображение на белом фоне?  Практическая работа | 1 | комбинированный | | 5.10 |  | |
| 6 | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?  Соборы и замки. |  | комбинированный | | 12.10 |  | |
| 7 | Можно ли сгибать картон?  Собачка и павлин. | 1 | комбинированный | | 19.10 |  | |
| 8 | Наши проекты. Африканская саванна.  Африканская саванна. | 1 | комбинированный | | 26.10 |  | |
| 9 | Как плоское превратилось в объемное. | 1 | комбинированный | | 9.11 |  | |
| 10 | Как согнуть картон по кривой линии? | 1 | комбинированный | | 16.11 |  | |
| **Чертежная мастерская(7 ч)** | | | | | |  | |
| 11 | Что такое технологические операции и способы?  Игрушки с пружинками. | 1 | комбинированный | 23.11 | |  | |
| 12 | Что такое линейка и что она умеет?  Необычная открытка. | 1 | комбинированный | 30.11 | |  | |
| 13 | Что такое чертеж и как его прочитать? | 1 | фронтальный | 7.12 | |  | |
| 14 | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?  Аппликация с переплетением. | 1 | комбинированный | 14.12 | |  | |
| 15 | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?  Блокнотик для записей. | 1 | комбинированный | 21.12 | |  | |
| 16 | Можно ли без шаблона разметить круг?  Цветок – шестиугольник. | 1 | комбинированный | 28.12 | |  | |
| 17 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки  Новогодние игрушки | 1 | комбинированный | 11.01 | |  | |
| **Конструкторская мастерская(9)** | | | | | |  | |
| 18 | Какой секрет у подвижных игрушек?  Игрушка качалка. | 1 | комбинированный | 18.01 | |  | |
| 19 | Подвижные игрушки. | 1 | комбинированный | 25.01 | |  | |
| 20 | Что заставляет вращаться пропеллер?  Модель планера. | 1 | комбинированный | 1.02 | |  | |
| 21 | Можно ли соединить детали без соединительных материалов?  Самолет. | 1 | комбинированный | 8.02 | |  | |
| 22 | День защитника Отечества.  Вертолет. | 1 | комбинированный | 15.02 | |  | |
| 23 | Поздравляем женщин и девочек.  Цветы. | 1 | комбинированный | 22.02 | |  | |
| 24 | Как машины помогают человеку?  Машины. | 1 | комбинированный | 1.03 | |  | |
| 25 | Что интересного в работе архитектора?  Создадим свой город. | 1 | комбинированный | 15.03 | |  | |
| 26 | Наши проекты.  Создадим свой город. | 1 | комбинированный | 29.03 | |  | |
| **Рукодельная мастерская(7ч)** | | | | | |  | |
| 27 | Какие бывают ткани?  Подставка «Ежик». | 1 | комбинированный | 5.04 | |  | |
| 28 | Какие бывают нитки? Как они используются?  Птичка из помпона. | 1 | комбинированный | 12.04 | |  | |
| 29 | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?  Подставка | 1 | комбинированный | 19.04 | |  | |
| 30 | Строчка косого стежка.  Мешок с сюрпризом. | 1 | комбинированный | 26.04 | |  | |
| 31 | Как ткань превращается в изделие?  Футляр для мобильного телефона. | 1 | комбинированный | 17.05 | |  | |
| 32 | Итоговая контрольная работа | 1 | индивидуальный | 24.05 | |  | |
| 33 | Выставка творческих работ | 1 | комбинированный | 31.05 | |  | |

**Раздел 6. Система оценки достижения планируемых результатов**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

• качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;

• степень самостоятельности в выполнении работы;

• уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной*оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

**Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ**

**Характеристика цифровой оценки (отметки)**

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная);изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «4»** ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «3»**ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «2»**ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

**Нормы оценок теоретических знаний**

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

**Оценка «5» ставится, если обучаемый**:

- полностью усвоил учебный материал;

- умеет изложить его своими словами;

- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»**ставится, если обучаемый:

- в основном усвоил учебный материал;

- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;

- подтверждает ответ конкретными примерами;

- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3» ставится, если обучаемый**:

- не усвоил существенную часть учебного материала;

- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;

- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2» ставится, если обучаемый:**

- почти не усвоил учебный материал;

- не может изложить его своими словами;

- не может подтвердить ответ конкретными примерами;

- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.