**ЧЕРТКОВСКИЙ РАЙОН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ТАРАСОВО – МЕЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор школы:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.А.Планида

Приказ №120 от 28.08.2019г

**Рабочая программа**

**по предмету «Литературное чтение на родном языке»**

**Уровень общего образования: начальное общее**

**Класс: 3**

**Количество часов: 17 ч**

**Учитель: Бескровная Людмила Петровна**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» для 3 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе основной общеобразовательной программы начального общего МБОУ Тарасово – Меловской СОШ

Программа предназначена для реализации в 2019-2020 учебном году.

Уровень усвоения программы базовый.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА**

Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устным и письменным литературным языком. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных, предметных и метапредметных результатов освоения программы литературного чтения, а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

***Основная цель курса литературного чтения на родном языке:*** Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

***Задачи курса «Литературное чтение на родном языке»:***

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности, формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира, обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение выбирать интересную литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

При работе по данной программе на уроках комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Использование системно-деятельного подхода предполагает преемственность с дошкольными образовательными учреждениями, постепенное формирование у детей основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение и письмо).

Основными формами обучения являются: фронтальная, индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая.,

В ходе освоения программы обучающиеся посещают урочные занятия, занимаются внеурочно (домашняя работа).

Овладеть курсом позволяет использование различных технологий, форм и методов: проблемное обучение, обучение в сотрудничестве, здоровье сберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии и др.

Реализация данной программы опирается на следующие методы работы: метод проектов, проблемный метод.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предметная область учебного курса «Литературное чтение на родном языке» - «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Всего в первом классе на изучение предмета «Литературное чтение на родном языке» выделяется 8 часов во втором полугодии из расчета 0,5 часа в неделю, во 2-4 классах – 0,5 часа в неделю в течение учебного года, что составляет 17 часов в год.

На изучение предмета «Родной язык» выделяется 0,5 часа в неделю в первом классе во втором полугодии – всего 8 часов, 0, 5 часа в неделю в течение года во 2-4 классах, что составляет 17 часов в год.

результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к оценке своей учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

- установка на здоровый образ жизни;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье сберегающего поведения;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

*- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

*- выраженной устойчивой учебно познавательной мотивации учения;*

*- устойчивого учебно познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

*- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

*- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

*- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

*- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

*- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*

*- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

*- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- различать способ и результат действия;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

*- преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

*- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

*- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

*- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

*- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаково символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;

- устанавливать причинно следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

- устанавливать аналогии;

- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*

*- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

*- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*

*- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

*- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

*- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

*- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

*- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно следственных связей;*

*- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнера;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

*- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

*- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

*- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

*- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*

*- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

*- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*

*- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

*- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате **изучения всех без исключения учебных предметов**  начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

- определять тему и главную мысль текста;

- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*

*- работать с несколькими источниками информации;*

*- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*

*- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- сопоставлять различные точки зрения;*

*- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*

*- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

**Формирование ИКТ компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

**Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини зарядку);

- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

**Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

- рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;

- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.**

**Обработка и поиск информации**

**Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность** *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

**Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- представлять данные;*

*- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки технического проектирования*

*- моделировать объекты и процессы реального мира.*

**Предметные результаты**

**Обучающиеся научатся:**

- осознавать, что язык - основное средство человеческого общения и явление национальной культуры;

- получит первоначальные представления о системе и структуре родного языка: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом;

- находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слова, предложения;

- применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов;

- получат начальные представления о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

*- осознавать, что правильная устная и письменная речь - показатель общей культуры человека;*

*- осознавать, что безошибочное письмо - одно из проявлений собственного уровня культуры.*

**Планируемые результаты по предмету «Литературное чтение на родном языке» в 3 классе.**

**Личностные результаты**

**Учащиеся научатся:**

- осознавать роль родного языка и речи в жизни людей;

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

**Учащийся получит возможность для формирования:**

*- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;*

*- положительного отношения к урокам родного языка;*

*- уважительного отношения к русскому языку как к родному языку российского народа и языкам, на которых говорят другие народы;*

*- интереса к языковой и речевой деятельности;*

*- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;*

*- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;*

*- мотивов к творческой проектной деятельности.*

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Учащиеся научатся:**

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, представляющем средства для ее решения;

- на начальном этапе умений планировать учебные действия (2-3 шага) в соответствии с поставленной задачей;

- на начальном уровне проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

*- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.*

**Познавательные универсальные учебные действия:**

**Учащиеся научатся:**

- смысловому чтению текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;

- начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера;

- начальные умения излагать свое мнение и аргументировать;

- начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Родной язык»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя .

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

*- передача информации (устным, письменным, цифровым способами).*

**Коммуникативные УУД:**

**Учащиеся научатся:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;

- выразительно читать и пересказывать текст;

- договариватьсясодноклассникамисовместносучителемопра-вилахповеденияиобщенияиследоватьим;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)

**Учащиеся получат возможность научиться:**

*- слушать собеседника;*

*- определять общую цель и пути ее достижения;*

*- осуществлять взаимный контроль,*

*- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,*

*- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.*

**Предметные результаты**

**Обучающиеся научатся:**

- осознавать, что язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры;

**Звуки и буквы.**

- получит первоначальные представления о системе и структуре родного языка:

- находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слова, предложения;

- получат начальные представления о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

*- осознавать, что правильная устная и письменная речь - показатель общей культуры человека;*

**Содержание учебного предмета**

**3 класс**

**Речь. Техника и выразительность речи. Слово.**

Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

**Основные виды деятельности:**

Повторить материал, изученный во 2-ом классе.

Знать опознавательные признаки изученных орфограмм и грамотно писать слова с данными орфограммами.

Иметь представление о значении слова, словах синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах.

**Предложение и словосочетание. Текст.**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблѐнные слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Тема, микро тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видо-временная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

**Основные виды деятельности:**

*Обучающиеся должны знать:*

- предложение: простое и сложное;

- тему, микро тему, основную мысль текста;

- стили речи: разговорный, книжный, художественный;

- типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности;

- композицию текста.

*Обучающиеся должны уметь:*

- редактировать простое и сложное предложение;

- определять стили речи с учётом особенностей текста;

- исправлять порядок слов и частей, заменять неудачно употреблённые слова, распространять предложение и так далее;

- правильно оформлять письменный текст: размещение заголовка, соблюдение красной строки, правильное заполнение строк;

- создавать тексты по образцу (изложения), затем - собственных текстов на основе увиденного, прочитанного, услышанного (сочинения).

**Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учѐтом речевой ситуации.

**Основные виды деятельности:**

Обогащение и усложнение словарного запаса, развитие четкой, ясной речи.

Развитие мелкой моторики.

Развитие потребности изучать предмет, увлеченности русским языком.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **№**  **урока** | | тема урока | Педагогические  условия и средства реализации стандарта. Контрольные параметры | Элементы содержания | Основные виды учебной деятельности | Наглядно-дидактический  материал и опорные слова урока |
| 1. | Олицетворение | Слушание стихотворений о природе. Понятие об олицетворении.  Ф. к.: выразительное чтение стихотворений | Наблюдать за использованием автором олицетворений в своих произведениях. Упражнять учащихся в выразительном чтении стихотворения: определение задачи чтения, наблюдение за употреблением знаков препинания, выбор тона и темпа чтения, выделение логических ударений. | Читают выразительно тексты произведений по образцу в соответствии с интонационным рисунком произведения.  Выбирают и используют интонационные средства выразительности: тон, темп, паузы и логические ударения. | (стихотворение, строфа, рифма, эпитет, олицетворение, тон, темп, паузы, логические ударения) |
| 2. | А.С.Пушкин.  Стихи о природе. | Слушание стихотворений о природе (читает учитель). Беседа о прослушанном.. Эпитеты, устойчивые эпитеты. Подготовка выразительного чтения.  Ф. к.: выразительное чтение стихотворений. | Сравнить стихотворения А. С. Пушкина: определить темы, наблюдать над построением строф и рифмой. Закреплять понятия эпитет, устойчиый эпитет, олицетворение. Упражнять учащихся в выборочном чтении отрывков с описанием внешности героев, их поведения, чувств. Упражнять учащихся в выразительном чтении стихотворения: определение задачи чтения, наблюдение за употреблением знаков препинания, выбор тона и темпа чтения. | Определять жанр и тему прослушанного произведения, понимать его содержание и аргументировать свою эмоциональную реакцию на произведение | (поэма, стихотворение, эпитет, олицетворение, строфа, рифма, тон, темп, паузы, логические ударения) |
| 3. | Повествование Описание  Рассуждение. | Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Выражение в тексте законченной мысли.  Типы текста: описание, повествование, рассуждение. Ф.к.: самостоятельная работ а(определение типов текста) | Наблюдать за текстом-рассуждением, описание, повествование. Формировать умение сравнивать и различать описания, повествования и рассуждения. | Понимать текст.  Различать описание, повествование и рассуждение. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.  Понимать информацию, представленную в виде рисунка, и преобразовывать еѐ в текст-рассуждение, описание или повествование.  Отвечать на предложенные вопросы | описание, повествование, рассуждение |
| 4. | А.Н.Толстой  "Русский характер" | Обсуждение прочитанного самостоятельно. Определение главной мысли произведения.  Ф.к.: самостоятельное чтение рассказа, подготовка выразительного чтения и пересказа отрывков. | Организовать слушание рассказа. Учить понимать главную мысль (идею) и содержание (мысли и чувства автора) произведения. Формировать умение выявлять особенности характера героев, оценивать их поступки, выявлять мотивы поведения героев и определять свое и авторское отношение к событиям и персонажам. Обучать выборочному пересказу прочитанного. | Использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач.  Понимать и ставить учебную задачу, определять способы ее решения и выбирать наиболее продуктивные.  Овладевать алгоритмом выполнения типовых учебных задач (выразительное чтение, пересказ полный или выборочный), контролировать выполнение задания по алгоритму, составлять алгоритмы для новых задач.  Овладевать морально-этическими нормами поведения через анализ и оценку поступков литературных героев.  Использовать в речи литературоведческие понятия; находить в произведении средства выразительности (эпитеты, сравнения, олицетворения, антонимы, гиперболы | рассказ, идея, содержание, герой, поступки, мотивы поведения |
| 5. | В.П.Крапивин. Рассказы. | Работа с книгами В.П.Крапивина — титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие, справка об авторе. Слушание рассказов по выбору детей.  Ф.к.: выразительное чтение рассказа. | Учить воспринимать художественное произведение на уровне главной мысли - идеи. Формировать умение работать с детской книго | Использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач.  Понимать и ставить учебную задачу, определять способы ее решения и выбирать наиболее продуктивные.  Овладевать алгоритмом выполнения типовых учебных задач (выразительное чтение), контролировать выполнение задания по алгоритму, составлять алгоритмы для новых задач.  Овладевать морально-этическими нормами поведения через анализ и оценку поступков литературных героев.  Ориентироваться в нравственном содержании произведения: осознавать сущность поступков героев, соотносить их с нравственными нормами; давать оценку морального содержания и нравственного значения действий персонажей при изучении художественных произведений.  Ориентироваться в структуре текста и аппарате книги, определять тип книги (книга-произведение, книга-сборник). | жанр, тема, описание, герой, действующие лица, тон, темп, паузы, логические ударения |
| 6. | В.Г.Короленко  "Слепой музыкант" | Изучающее чтение, выделение описания героя, его жизни, пейзажа. Формирование личностных нравственных установок: аргументированное выражение своего отношения к героям, сравнение их позиций. Выборочное чтение рассказа, пересказ от лица героя.  Ф. к.: рассказ от лица героя. | Развивать умение замечать слова, ярко описывающие героя, замечать его эмоциональное состояние, «видеть» героя в его обстановке, оценивать его поступки и определять отношение к нему окружающих персонажей и автора. Формировать умение пересказывать текст выборочно. | Выявлять особенности характера героев, сопоставлять их поступки, отношения с окружающими, выявлять мотивы поведения героев и определять свое и авторское отношение к событиям и персонажам.  Составлять рассказ о герое произведения. | (рассказ, жанр, тема, описание, герой, действующие лица, тон, темп, паузы, логические ударения |
| 7. | А.В. Куприн  "Белый пудель" | Художественный рассказ «Белый пудель», его сюжет. Чтение и анализ текста. Беседа: герои и их поступки. Составление плана и пересказ.  Ф. к.: выразительное чтение, пересказ. | Формировать умение делить текст на композиционные части, составлять план. Развивать умение выявлять смысл поступков на основе вскрытия подтекста, воссоздания внутреннего состояния персонажа. | Умение слушать и дополнять ответы одноклассников на вопросы по содержанию прослушанного произведения  Самостоятельно читать, определять жанр, тему и главную мысль произведения.  Анализировать структуру текста: выделять смысловые части, определять их главную мысль и озаглавливать, составлять план. | (рассказ, художественный рассказ, паузы, логические ударения, тон, темп) |
| 8. | Г. А. Скребицкий .Рассказы. | Чтение рассказов Г,А, Скребицкого, объяснение заголовка. Аналитическое чтение: выделение повторов, устойчивых эпитетов, описание героев.  Ф.к.: выразительное чтение рассказа, пересказ по плану. | Познакомить с рассказами Г.А.Скребицкого Развивать умение читать рассказ по смысловым частям, озаглавливать их ,составлять план рассказа. | Использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач.  Понимать и ставить учебную задачу, определять способы ее решения и выбирать наиболее продуктивные.  Овладевать алгоритмом выполнения типовых учебных задач (выразительное чтение, пересказ полный), контролировать выполнение задания по алгоритму, составлять алгоритмы для новых задач.  Использовать в произведении средства выразительности (эпитеты).  Интерпретировать текст произведения: рассказывать от лица автора. | (рассказ, жанр, тема, описание действующие лица, тон, темп, паузы, логические ударения ) |
| 9. | Д.Мамин-Сибиряк "Вертел" | Изучающее чтение, выделение описания героя, его жизни, пейзажа. Формирование личностных нравственных установок: аргументированное выражение своего отношения к героям, сравнение их позиций. Выборочное чтение рассказа, пересказ от лица героя.  Ф. к.: рассказ от лица героя. | Развивать умение замечать слова, ярко описывающие героя, замечать его эмоциональное состояние, «видеть» героя в его обстановке, оценивать его поступки и определять отношение к нему окружающих персонажей и автора. Формировать умение пересказывать текст выборочно. | Выявлять особенности характера героев, сопоставлять их поступки, отношения с окружающими, выявлять мотивы поведения героев и определять свое и авторское отношение к событиям и персонажам.  Составлять рассказ о герое произведения. | (рассказ, жанр, тема, описание, герой, действующие лица, тон, темп, паузы, логические ударения ) |
| 10. | Работа по картине  В.Е. Маковского "Свидание". | Беседа: автор, герои и их поступки.  Составление плана | Познакомить с репродукцией, учить выделять главное и незначительное при анализе произведения.  Учить выражать свое отношение к произведению, героям, автору. Формировать умение работать с картиной: название, автор,тема. | Самостоятельно определять жанр, тему и главную мысль произведения.  Выявлять особенности характера героев, сопоставлять их поступки, отношения с окружающими, выявлять мотивы поведения героев и определять свое и авторское отношение к событиям и персонажам.  Составлять рассказ о герое произведен | Картина В.Е.Маковского «Свидание» , тема, идея, главный герой |
| 11. | С.Л. Прокофьева "Повелитель волшебных ключей" | Первичное чтение, работа над содержанием рассказа (сюжетом). Комментирование заглавия. Изучающее чтение, работа с планом.  Ф. к.: выразительное чтение рассказа. | Закрепить понятие автора-рассказчика, Учить определять авторскую позицию: находить в тексте слова, подтверждающие позицию автора.. Учить аналитическому чтению рассказа, составлению плана. Установить причинно-следственные связи в тексте, опираясь на сюжетно-композиционный треугольник: вступление (время, место действия) - завязка (начало действия) - развитие действия - кульминация (самый напряженный момент) - продолжение действия - развязка (конец действия) - заключение. Формировать навык сознательного, правильного чтения. | Самостоятельно читать, определять жанр, тему и главную мысль произведения.  Анализировать структуру текста: выделять смысловые части, определять их главную мысль и озаглавливать, составлять план. | рассказ, жанр, тема, описание, герой, действующие лица, тон, темп, паузы, логические ударения |
| 12. | А. О. Ишимова "История России в рассказах для детей | Чтение рассказов, выделение особенностей, понятий «исторический рассказ», «автор-рассказчик». Сюжет рассказа Ф. к.: выразительное чтение рассказа. | Ввести понятие исторического рассказа, закреплять понятие автора-рассказчика. Формировать умение выделять части сюжета, опираясь на сюжетно-композиционный треугольник: вступление - завязка - развитие действия-кульминация - продолжение действия - развязка-заключение. | Рассказывать о героях произведений (портрет, поступки, чувства, состояния), используя художественные средства.  Определять авторское отношение к героям. | рассказ, жанр, тема, описание, действующие лица, |
| 13 | О. Н. Тихомиров  "На страже Руси". | Слушание произведения (читает учитель). Сравнение произведений по жанру: рассказ, стихотворение.. Работа с книгой: название, обложка, иллюстрация, тема, жанр.  Ф.к.: выразительное чтение | Учить слушать и слышать произведение, различать жанры произведений о Родине: рассказ, стихотворение. Воспитывать уважение к русскому слову, обогащать словарь учащихся (Родина, Отечество, Отчизна, Русь, Россия, русские, русичи, россияне); Учить выражать свое отношение к произведению, героям, автору. Формировать умение работать с книгой: название, обложка, иллюстрация, тема, жанр. | Воспринимать прослушанное произведение.  Сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности. Характеризовать жанры и темы изучаемых произведений. Использовать в речи литературоведческие понятия (жанр). Определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям. Группировать книги по темам, жанрам, авторской принадлежности. | рассказ, жанр, тема, описание, действующие лица, тон, темп, паузы, логические ударения |
| 14. | Работа по картине  В.М. Васнецова "Богатыри" | Беседа :автор, герои и их поступки.  Составление плана | Познакомить с репродукцией, учить выделять главное и незначительное при анализе произведения.  Учить выражать свое отношение к произведению, героям, автору. Формировать умение работать с картиной: название, автор, , тема . | Самостоятельно определять жанр, тему и главную мысль произведения.  Выявлять особенности характера героев, сопоставлять их поступки, отношения с окружающими, выявлять мотивы поведения героев и определять свое и авторское отношение к событиям и персонажам.  Составлять рассказ о герое произведения. | Картина В.М. Васнецова "Богатыри, тема, идея, главный герой |
| 15. | О.Н. Тихомиров .Рассказы | Чтение и анализ текста. Беседа. Составление плана и пересказ.  Ф. к.: выразительное чтение, пересказ рассказа. | Формировать умение делить текст на композиционные части, составлять план. Развивать умение выявлять смысл поступков на основе вскрытия подтекста, воссоздания внутреннего состояния персонажа. | Умение слушать и дополнять ответы одноклассников на вопросы по содержанию прослушанного произведения  Самостоятельно читать, определять жанр, тему и главную мысль произведения.  Анализировать структуру текста: выделять смысловые части, определять их главную мысль и озаглавливать, составлять план. | рассказ, жанр, тема, описание, действующие лица, тон, темп, паузы, логические ударения |
| 16. | Единый временной план текста. | Аналитическое чтение, работа с планом. Составление плана.  Ф. к.: выразительное чтение рассказа. | Упражнять учащихся в выразительном чтении: определение задачи чтения, выбор тона и темпа, выделение логических ударений. Формировать умение делить текст на смысловые части, озаглавливать их. Развивать умение определять собственную точку зрения на произведение. | Характеризовать понятия, давать определения.  Составлять алгоритмы учебных действий (чтения вслух и молча, краткого и подробного пересказов) | (рассказ, легенда, вступление, завязка, развитие действия, кульминация, продолжение действия, развязка, заключение ) |
| 17. | Проверь себя. | Игра «Я знаю», выбор книг по темам:, , «Моя любимая книга».  Презентация выбранной книги.  Ф. к.: самостоятельное чтение книг, заполнение читательского дневника. | Обобщить знания учащихся, полученные за год.  Оформить «Дневник летнего чтения» по рубрикам. | Собирать информацию о книгах и авторах, обрабатывать собранную информацию, проводить презентации. | рассказ, идея, содержание, герой, поступки, мотивы поведения) |

**Календарно – тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол – во часов** | **Формы контроля** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| 1. | Олицетворение | 1ч | Фронтальный |  |  |
| 2 | |  | | --- | | А.С.Пушкин.  Стихи о природе. | | 1ч | комбинированный |  |  |
| 3 | Повествование Описание  Рассуждение. | 1ч | фронтальный |  |  |
| 4 | А.Н.Толстой  "Русский характер" | 1ч | фронтальный |  |  |
| 5 | В.П.Крапивин. Рассказы. | 1ч | Комбинированный |  |  |
| 6 | В.Г.Короленко  "Слепой музыкант" | 1ч | фронтальный |  |  |
| 7 | А.В. Куприн  "Белый пудель" | 1ч | групповой |  |  |
| 8 | Г. А. Скребицкий .Рассказы. | 1ч | Фронтальный |  |  |
| 9 | Д.Мамин-Сибиряк "Вертел" | 1ч | Комбинированный |  |  |
| 10 | Работа по картине  В.Е. Маковского "Свидание". | 1ч | групповой |  |  |
| 11 | С.Л. Прокофьева "Повелитель волшебных ключей" | 1ч | фронтальный |  |  |
| 12 | А. О. Ишимова "История России в рассказах для детей". | 1ч | комбинированный |  |  |
| 13 | О. Н. Тихомиров  "На страже Руси". | 1ч | комбинированный |  |  |
| 14 | Работа по картине  В.М. Васнецова "Богатыри" | 1ч | фронтальный |  |  |
| 15 | О.Н. Тихомиров .Рассказы | 1ч | Фронтальный |  |  |
| 16 | Единый временной план текста. | 1ч |  |  |  |
| 17 | Проверь себя. | 1ч |  |  |  |

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Дополнительная литература.

1. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя /А. Б. Воронцов [и др.]; под ред. А. Б. Воронцова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2010.

2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли: система заданий /А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская. - М.: Просвещение, 2011.

2. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. - Режим доступа: http:.//school- collection.edu.ru

2. Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа: http://nachalka.info/about/193

3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www.festival. lseptember.ru

4. Первый мультпортал. - Режим доступа: www.km.ru/education

5. Образовательный портал. - Режим доступа: www.uroki.ru

3. Информационно-коммуникативные средства.

1. Литературное чтение. 1-4 класс. Мультимедийное наглядное пособие. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

2. Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

3. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения

4. Наглядные пособия.

1. Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определѐнной в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).

2. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).

3. Детские книги разных типов из круга детского чтения.

4. Портреты поэтов и писателей.

5. Словари по русскому языку.

6. Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины.

5. Технические средства обучения.

1. Компьютер

2. Экран

3. Мультимедийный проектор.

4. Магнитофон.

5. Принтер лазерный.

6.Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц,схем.

2. Ящики для хранения таблиц.

3. Укладка для аудиовизуальных средств (слайдов, таблиц и др.).

4. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

7. Специализированная учебная мебель.